

Ponente: Carlos Alberto Lezama Domínguez

TEMA: ADMINISTRACION Y GESTION DEPORTIVA

Objetivo:

Al término de la asignatura el alumno será capaz de reconocer las bases teóricas metodológicas y praxis para la planificación, ejecución, control y desarrollo de cualquier evento a cualquier nivel deportivo.

TEMAS:

MÓDULO I.

1. ADMINISTRACION Y GESTION DEPORTIVA

- 1.1. Antecedentes históricos.
- 1.2. Bases teóricas de la administración y gestión deportiva.
- 1.3. Objetivos de la administración y gestión deportiva.
- 1.4. Práctica de campo ó evaluación parcial 1.

MÓDULO II.

2. FASES DE LA ADMINISTRACION Y GESTION DEPORTIVA

- 2.1 Planeación.
- 2.2 Organización.
- 2.3 Dirección.
- 2.4 Control.
- 2.5 Practica de campo ó evaluación parcial 2.

MÓDULO III.

3. TIPOS Y CLASIFICACION DE ADMINISTRACION Y GESTION DEPORTIVA

- 3.1 Estratégica.
- 3.2 Táctica.
- 3.3 Operacional.
- 3.4 Clubs, Asociaciones y Federaciones.
- 3.5 Practica de campo ó evaluación parcial 3.

MÓDULO IV.

4. ANALISIS FINANCIERO DEPORTIVO BASICAS

- 4.1 Planificación financiera.
- 4.2 Control y gestión de costes.
- 4.3 Análisis de rentabilidad.
- 4.4 Liquidez, endeudamiento y solvencia.
- 4.5 Diversificación de ingresos.
- 4.6 Eficacia operativa.
- 4.7 Sostenibilidad a largo plazo y desarrollo
- 4.8 Toma de decisiones.
- 4.9 Atracción de inversión.
 - 4.9.1 Iniciativa privada.
 - 4.9.2 Patrocinios.
 - 4.9.3 Fideicomisos.
 - 4.9.4 Marketing.
 - 4.9.5 Redes Sociales.
 - 4.9.6 Emprendedores.
 - 4.9.7 Bancos.
- 4.10 Mejora del rendimiento.
- 4.11 Practica de campo ó evaluación parcial 4.

MODULO V.

5. ADMINISTRACION Y GESTION DE INSTALACIONES DEPORTIVAS

- 5.1 Liderazgo.
 - 5.1.1 Tipos.
- 5.2 Instalaciones deportivas
 - 5.2.1 Públicas y privadas.
- 5.3 Programas deportivos, recreativos y culturales.
 - 5.3.1 Públicos y privados.
 - 5.3.2 Scouting, visorias y detención de talentos deportivos.
 - 5.3.3 Deporte y activación física para todos.
- 5.4 Eventos deportivos, recreativos y culturales.
 - 5.4.1 Públicos y privados.

MODULO VI.

6. ANTEPROYECTO DEPORTIVO, RECREATIVO O CULTURAL

6.1 Título del proyecto.

6.2 Introducción.

6.3 Planteamiento del problema.

6.4 Objetivos.

6.5 Justificación.

6.6 Marco teórico y fundamentación teórica.

6.7 Metodología.

6.8 Cronograma.

6.9 Bibliografía inicial.

6.10 Elaboración del proyecto.

6.11 Evaluación.

Consideraciones Metodológicas

Actividades de aprendizaje:	<p>BAJO LA CONDUCCIÓN DE UN DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Opiniones individuales y grupales sobre los temas.▪ Exposición de casos prácticos.▪ Preguntas guía.▪ Línea de conocimientos de la evolución de los temas▪ Cuadros sinápticos comparativos.
De manera independiente:	<p>DE MANERA INDEPENDIENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Investigación bibliográfica y electrónica.▪ Lectura comentada de textos especializados.▪ Matriz de clasificación▪ Realización de convocatorias, proyectos, tablas y reportes con base al tipo de medio ambiente y población.
Evaluaciones	<p>EVALUACIONES:</p> <p>Cuatro evaluaciones teóricas y proyecto deportivo ó recreativo.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ 4 parciales.▪ Proyecto Final deportivo ó recreativo.▪ Asistencia 85%.

Rúbrica de calificaciones	10% Examen parcial I 10% Examen parcial II 10% Examen parcial III 10% Examen parcial IV 60% Proyecto Final ----- 100%
---------------------------	---

Programa										
Clase	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Mes	DICIEMBRE									
Semana	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2
Día	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi
Fecha	01	02	03	04	05	08	09	10	11	12
Horas	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Horario sugerido	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm	de 3:00 a 7:00 pm

Recursos Materiales:

- Aula académica
- Pizarrón blanco
- Plumones para pizarrón blanco
- Cartulinas para la práctica
- Proyector o cañón.
- Material deportivo (2 pelotas y 2 balones).